

## Yossl Rakover si rivolge a Dio

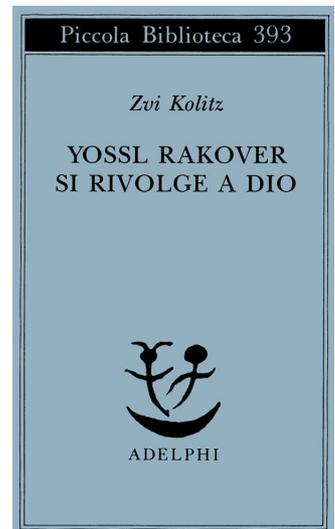
di Zvi Kolitz

un'interpretazione di **Sandro Buzzatti**  
con le musiche di **Roberto e Adelaide Gemo**

Sono gli ultimi minuti della rivolta ebraica del Ghetto di Varsavia, i nazisti stanno completando la feroce retata.

Yossl Rakover affida a queste righe i suoi ultimi pensieri, davanti al figlio ancora in vita e ricordando gli altri due già vittime della barbarie antisemita.

Senza falsa retorica il racconto chiama in causa Dio e il suo silenzio di fronte al trionfo dell'orrore. Un testamento lucido, forte, asciutto davanti al quale non è possibile rimanere indifferenti.



**Esigenze tecniche:** impianto luci e amplificazione da concordare in base allo spazio.  
Adattabile anche a spazi non specificatamente teatrali.

### SANDRO BUZZATTI

Nato a Sedico (Belluno) il 14 ottobre 1948.

La sua formazione è in perenne altalenare tra terra e cielo, tra realtà e utopia, tradizione e sperimentazione, il racconto e la poesia. Trasferitosi a Firenze, si dedica allo studio della teoria e tecnica della comunicazione orale, propria del mondo popolare. Più tardi in lunghi anni di bracciantato e attività politica nella Toscana più profonda, intuisce i legami inscindibili tra natura e linguaggio, tuffandosi anima e corpo nei superstiti giacimenti culturali delle più antiche stirpi italiote. Tornando nella "piccola patria veneta" indossa con entusiasmo la Maschera di Capitan Finimondo decidendo così, finalmente, di fare i conti con la Realtà, cosa che continua a fare tuttora, sotto mentite spoglie, specie nelle notti senza luna quando, uniche a brillare, sono le parole dei poeti che contendono alle stelle la supervisione del mondo. Ha diretto il TAG Teatro di Venezia e promosso l'apertura del teatro Ariston di Treviso.



### INFO:

Associazione Culturale Cikale Operose

Giampaolo Fioretti 329 9619059 • Alessandra Lazzaro 348 0648538

[cikaleoperose@gmail.com](mailto:cikaleoperose@gmail.com)

[www.cikaleoperose.it](http://www.cikaleoperose.it)