

## Cantata per Josef

da "In nome della madre" di Erri De Luca

un'interpretazione di **Sandro Buzzatti**  
Ambiente musicale **Francesco Ganassin**



L'adolescenza di Miriàm/Maria smette da un'ora all'altra. Un annuncio le mette il figlio in grembo. Qui c'è la storia di una ragazza, operaia della divinità, narrata da lei stessa. Qui c'è l'amore smisurato di Iosef per la sposa promessa e consegnata a tutt'altro. Miriàm/Maria, ebrea di Galilea, travolge ogni costume e legge. Esaurirà il suo compito partorendo da sola in una stalla... (Erri De Luca)

Questo racconto di una Natività che sfugge all'ordine delle cose, tanto impreveduta quanto necessaria ad una svolta del destino del mondo, mi ha piacevolmente colto di sorpresa riportandomi nel solco iniziato con Romano Pascutto, proseguito con Andrea Zanzotto, Alda Merini e Luciano Cecchinell: un'adesione senza riserve, anima e corpo, all'incarnazione della parola, alla musica delle poesie. (Sandro Buzzatti)

**Esigenze tecniche:** impianto luci e amplificazione da concordare in base allo spazio.  
Adattabile anche a spazi non specificatamente teatrali.

### SANDRO BUZZATTI

Nato a Sedico (Belluno) il 14 ottobre 1948.

La sua formazione è in perenne altalenare tra terra e cielo, tra realtà e utopia, tradizione e sperimentazione, il racconto e la poesia. Trasferitosi a Firenze, si dedica allo studio della teoria e tecnica della comunicazione orale, propria del mondo popolare. Più tardi in lunghi anni di bracciantato e attività politica nella Toscana più profonda, intuisce i legami inscindibili tra natura e linguaggio, tuffandosi anima e corpo nei superstiti giacimenti culturali delle più antiche stirpi italiote. Tornando nella "piccola patria veneta" indossa con entusiasmo la Maschera di Capitan Finimondo decidendo così, finalmente, di fare i conti con la Realtà, cosa che continua a fare tuttora, sotto mentite spoglie, specie nelle notti senza luna quando, uniche a brillare, sono le parole dei poeti che contendono alle stelle la supervisione del mondo. Ha diretto il TAG Teatro di Venezia e promosso l'apertura del teatro Ariston di Treviso.



### INFO:

Associazione Culturale Cikale Operose

Giampaolo Fioretti 329 9619059 • Alessandra Lazzaro 348 0648538

[cikaleoperose@gmail.com](mailto:cikaleoperose@gmail.com)

[www.cikaleoperose.it](http://www.cikaleoperose.it)