

ANNO SCOLASTICO 2024/2025 PROPOSTE PER LE SCUOLE

SILENT TALES

**Fiabe ecologiche
Storie in cuffia wi-fi a
bassissimo impatto
ambientale**

LA BANDA DEI GIOCATTOLI RITROVATI

Dove vanno a finire i giocattoli vecchi e rotti?
Questa è la storia di Misha, un orsetto peluche
dall'orecchia bucata e dei suoi amici giocattoli
mai più utilizzati. Dimenticati in una cesta polverosa non
si daranno per vinti e insieme tratteranno il loro nuovo
destino: la banda dei giocattoli ritrovati!

CARLO, MELODIE E LE ORECCHIE CELESTI

E se un giorno tutti i suoni della Terra si stancassero e
decidessero di staccarsi e disperdersi nell'Universo?
In un mondo dove suoni e voci si sovrappongono
senza ordine, solo il Silenzio può cambiare le cose.
Sarà compito delle antiche creature cosmiche chiamate
Orecchie Celesti, con l'aiuto di un bambino e una
compositrice, di rimettere i suoni al loro posto.

INFANZIA 3-5 ANNI

Durata: 25 minuti circa,
replicabile più volte
Pubblico: max 60 persone
alla volta (da concordare)

PRIMARIE

Durata: 25 minuti circa
replicabile più volte
Pubblico: max 60 persone
alla volta (da concordare)



Con **MICHELE MOI**

Violinista, performer e compositore
di origine veneziana, si occupa di
colonne sonore per l'**Infanzia** (Teatro,
Danza, Circoteatro) e **narrazioni sonore**.
Oltre 5000 le repliche su suolo europeo
degli spettacoli di cui è co-autore.

FIABE MODERNE

S.O.S.P.O.R.C.E.L.L.I.

liberamente ispirato a "Gli Sporcelli"
di Roald Dahl

Una storia che parla di diversità: suoni, voci
e colori per uno slancio vitale di relazione
e partecipazione.

Una storia che vede proprio nelle differenze
la forza di unione che alimenta la creatività.

IL MISTERO DEI BISONTI SCOMPARSI

Una storia, un'avventura, che con grande delicatezza
suggerisce una riflessione sull'ambiente, sullo
sfruttamento
delle risorse e delle persone.

Perché, come diceva un grande capo indiano:
"tutte le cose sono collegate".

PRIMARIE

Durata: 60 minuti circa



con **GIORGIA ANTONELLI**

Attrice, drammaturga, responsabile stesura
progetti multidisciplinari per enti,
scuole e biblioteche

PRIMARIE

Durata: 60 minuti circa

LEZIONI TEATRALI

I Grandi Classici in
60'



**O.D.I.S.S.E.A.
I.N.F.E.R.N.O.
I.P.R.O.M.E.S.S.I.S.P.O.S.I.**

Tre capolavori della letteratura in altrettante lezioni teatrali con musica e disegni dal vivo

**SECONDARIE
1° GRADO**

Durata: 60 minuti



con **DAVID CONATI** (autore),
GIANLUCA PASSARELLI (disegnatore),
GIORDANO BRUNO TEDESCHI (musicista)

CONFERENZE SPETTACOLO

I grandi autori
del teatro

**SHAKESPEARE'S TALES
SON PROPRIO MI IN PERSONA
LUIGI P.**

Tre autori che hanno segnato la storia della letteratura teatrale: novanta minuti per dire, recitare, raccontare il teatro di **Shakespeare**, **Goldoni** e **Pirandello** *in modo originale e divertente*.

**SECONDARIE
1° E 2° GRADO**

Durata: 90 minuti



con **BRUNO LOVADINA**, attore,
direttore artistico di BelTeatro, regista
e conduttore di laboratori teatrali

GIORNATA DELLA MEMORIA

SETTEANNIQUASIOTTO

liberamente ispirato a "Il bambino di Noè"
di **Eric-Emmanuel Schmitt**

1942: nel Belgio occupato dai nazisti, il piccolo ebreo Joseph, sette anni, viene affidato a un sacerdote cattolico, padre Pons, che non vuole che abbandoni la fede dei suoi antenati e allestisce una sinagoga nella cripta della chiesa. Un mondo intero rischia di scomparire e padre Pons, proprio come un moderno Noè, vuole salvarlo.

**SECONDARIE
1° E 2° GRADO**

Durata: 70 minuti



con **GIORGIA ANTONELLI**
Attrice, drammaturga, responsabile stesura
progetti multidisciplinari per enti,
scuole e biblioteche

INFO: cikaleoperose@gmail.com

www.cikaleoperose.it